

Lic. Diana Cecilia Padilla Reynoso

dianareynoso@hotmail.com

Estudios:

Realizó sus estudios primarios en la Ciudad de México y los profesionales en la Universidad Autónoma de Guadalajara, en donde se tituló de "Técnica en Diseño de Interiores".

Otros cursos:

- ◆ Pintura Artística en el Taller de arte "Trazzo", de Guadalajara de 1996 a 2000.
- ◆ Dibujo de Figura Humana y pintura al óleo en el Taller del artista Diego Gómez, de Guadalajara, entre 1990 y 2000.
- ◆ Escultura y Acrílico en el Taller del escultor Enrique Rico, de Guadalajara, entre 1990 y 2000.
- ◆ Grabado de Placa en Zinc en el Taller del grabador Juan Alcázar, de Oaxaca, Oax. en 1996.
- ◆ Taller de Creatividad y Estética con el Arq. Juan Francisco Ramos Rico, de Guadalajara, entre 1999 y 2000.
- ◆ Grabado de Placa en Cobre en el taller del grabador Gustavo Alvarado, de Guadalajara, de 1989 a la fecha.
- ◆ Diplomado en Educación en la Universidad Autónoma de Guadalajara, en 1998.
- ◆ Francés en la Alianza Francesa, de Guadalajara, Jal entre 1999 y 2000.
- ◆ Náhuatl en el Instituto Cultural Cabañas, de Guadalajara, Jal. entre 2001 y 2003.
- ◆ Otros cursos de Desarrollo de Habilidades, Computación e Inglés en la Universidad Autónoma de Guadalajara entre 1999 y 2000.

Actividades docentes:

- ◆ Educación de la Universidad Autónoma de Guadalajara, impartiendo la clase de "Psicología del Color", en 1997.
- ◆ Único, de la Universidad Autónoma de Guadalajara, impartiendo la clase de Acuarela, en el seminario de titulación, en 1998.
- ◆ Universidad de Celaya impartiendo la clase de Dibujo de la Figura Humana, en el Diplomado de Diseño de Modas en el año 2000.
- ◆ Preparatoria del Colegio Anáhuac Chapalita .impartiendo clases de Cultura Regional, Historia del Arte y Pintura, de 1996 hasta la fecha.

Exposiciones individuales y colectivas:

- ◆ Ha montado un total de 39 exposiciones de pintura y grabado, entre 1992 y 2004 tanto en Guadalajara, Zapopan y Tlaquepaque, como en otras poblaciones del Estado como: Autlán, Jalostotitlán y Ocotlán, así como en ciudades de otros estados como: Oaxaca, Puebla y Monterrey.

Presentaciones en medios de comunicación:

- ◆ Entrevista publicada en la revista del Club Privado San Javier, en 1996.
- ◆ Entrevista en "Radio Universidad", en el Programa "Buscando aquí, buscando allá" en 1997.
- ◆ Exposición de pinturas y entrevista en Televisa, Guadalajara, en el programa conducido por Paty Jarero, en 1997.
- ◆ Entrevistas en el canal de Televisión de San Juan de los Lagos, en 1998 y 2001.
- ◆ Entrevista en el canal de Televisión de Oaxaca, en 1999.
- ◆ Reportaje en el diario Ocho Columnas, en la Sección "Nuestra Gente", el 17 de abril de 2000.

Publicaciones:

- ◆ 3 acuarelas publicadas en la portada del Suplemento Cultural del periódico “El Informador” el 17 de julio de 1994, 14 de agosto de 1994 y 15 de octubre de 1995 y una crítica del Sr. José Luis Meza Inda en el mismo Suplemento, del 18 de agosto de 1998.
- ◆ Publicación en la revista “Nosotros”, de Guadalajara, en enero de 2005.
- ◆ En 2004 editó el único libro de Texto que existe para estudiantes del nivel de Preparatoria de la materia “Historia del Arte Universal”.

Es socio de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, A.C.